

OFERTA LEKCJI BIBLIOTECZNYCH

Miejskiej Biblioteki Publicznej w Legionowie

Zapraszamy na lekcje biblioteczne dla zorganizowanych grup dzieci i młodzieży. Celem tego typu zajęć, jest rozbudzenie u młodego czytelnika zainteresowania książką przez uświadomienie jej roli w życiu każdego człowieka. Uczestnicy będą mieli możliwość utożsamić się z bohaterami książek, a dzięki odpowiedniemu doborowi lektur dotkną problemów współczesnego świata. Zajęcia dostosowane są do wieku uczestników i mają w większości charakter warsztatów angażujących uczniów. Scenariusze budowane są w oparciu o teksty literackie i prowadzone są metodami pedagogiki zabawy; wykorzystują różnorodne środki dydaktyczne i aktywne metody pracy.

ZAJĘCIA Z ZAKRESU WIEDZY O KSIĄŻCE I BIBLIOTECE

Zajęcia tematyczne dla różnych grup wiekowych z wiedzy o książce. Poziom wiedzy jest dostosowany do różnego wieku. W zależności od wieku trwają od 30 min. do 60 min. Liczba dzieci na zajęciach – do 30 osób.

-
1. „Sezamie otwórz się!” – lekcje zapoznawcze dla wszystkich grup wiekowych.

Zajęcia mają na celu pokazać dzieciom, że biblioteka to miejsce atrakcyjne oraz rozbudzić ich zainteresowania czytelnicze. W ramach spotkania dzieci zwiedzają bibliotekę oraz dowiadują się, jak różnorodne są jej działania, jakie zbiory się w niej znajdują, w jaki sposób zapisać się do biblioteki oraz jak z niej korzystać.

KLASY I-III

1. „Rozwiążemy wszystkie tajemnice!” (*Biuro detektywistyczne Lassego i Mai. M. Widmark, H. Willis*) - klasy I-III

Na zajęciach postaramy się rozwikłać własną tajemnicę – czekają nas poszukiwania, rozwiązywanie zagadek i dobra zabawa. Tym razem to nie Lasse i Maja a uczniowie wcielą się w role detektywów i pomogą odnaleźć zaginiony wolumin.

2. „Kiedy drzewo opowiada...” (*Mirabelka. Cezary Harasimowicz*) - klasy II-III

Zajęcia skupiają się wokół historii, która na przestrzeni lat rozgrywała się tuż pod gałęziami tytułowej mirabelki. Opowieści snute przez drzewo nie zawsze były pozytywne. Pozwolą one jednak przybliżyć dzieciom trudne tematy wojny, przemijania i upływającego czasu.

3. „Z Korei do miasta pierników” (*Cztery strony czasu. Iwona Chmielewska*) - klasy I-III

Na zajęciach odwiedzimy Toruń. Swoją podróż zaczniemy o godzinie 6 rano, zimowego miesiąca roku 1500. Ale jak to możliwe? Musimy stworzyć wehikuł czasu! Za jego pomocą będziemy swobodnie przemieszczać się pomiędzy wiekami i spoglądać w okna mieszkańców. Jak żyło się w Toruniu kiedyś, a jak wyglądają miasta dziś? Czy na całym świecie ludzie dzielą te same radości i smutki?

4. „Gdybym tak był/a kimś innym?” (*Gdybym był dziewczynką/Gdybym była chłopcem. G. Kasdepke, A. Onichimowska*) - klasy I-III

Próbowaliście kiedyś zastanowić się, jak wyglądało by wasze życie, gdybyście urodzili się zupełnie inni? Na przykład w innym kraju, na innym kontynencie czy... będąc innej płci? Zajęcia pozwolą dzieciom spojrzeć z dystansu na innych i rozwiązać niektóre stereotypy, nie tylko te związane z płcią.

5. „Na koniec świata i jeszcze dalej!” – (*Nela mała reporterka, Nela i Dziennik łowcy przygód, Szymon Radzimierski*) – klasy I-III

Jak dalekie podróże jesteśmy w stanie przeżyć nie ruszając się z miejsca? Sprawdźmy to i zobaczmy gdzie nas kartki poniosą! Wzorem Neli czy Szymona odwiedzimy różne kontynenty, poznamy ich mieszkańców, obyczaje, kulturę, przyrodę i wrócimy z tych podróży z własnym reportażem.

6. „Dzieje higieny, czyli o historii inaczej” (*Brud. Cuchnąca historia higieny. Piotr Socha*) - klasy I-III

Historia jest ciekawa! Wszystko, co nas otacza ma jakąś historię, również brud.

Podczas spotkania zabierzemy czytelników na wycieczkę w przeszłość, żeby poznać, jak dawniej dbano o higienę. Wspólnie wykonamy peruki jakie niegdyś noszono, a na koniec pobawimy się w salon fryzjerski (z wykorzystaniem chusty).

7. "Tour de FLAG" (*Flaga na maszcie! Przewodnik po flagach z całego świata.*
R.G. Fresso) - klasy I-III

Flagi widzimy często; na dachu pałacu lub budynku rządowego, przymocowane do domu w dniu święta państwowego, namalowane na twarzy kibica... A skąd się wzięły? Jakie znaczenie mają umieszczone na nich elementy? Co oznaczają poszczególne kolory? Zainteresowanych zapraszamy na spotkanie Tour de FLAG! Będziemy tworzyć swoje flagi, a na koniec zrobimy wyścig. (Prosimy o przyniesienie plastikowych nakrętek, tyle nakrętek, ilu będzie uczniów).

8. „Legenda o pradawnym magu” - klasy II-III

O smoku wawelskim, złotej kaczce, Bazyliisku – te legendy są doskonale znane. A czy słyszeliście opowiadanie o czasach dawnych, kiedy to ówczesne tereny naszej biblioteki były posiadłością tajemniczego czarownika, który najbardziej na świecie pragnął być zapamiętanym? Jeśli chcecie poznać tę historię, to zapraszamy do Poczty. Podczas spotkania dzieci będą musiały wykazać się pracą w grupie i umiejętnością szyfrowania. Poznają również książkę o legendach związanych z Legionowem.

9. „O niedźwiedziu polarnym” - klasy II-III

Jeśli chcecie dowiedzieć się:

- dlaczego skóra niedźwiedzia polarnego jest czarna,
- jaki kolor ma jego sierść,
- co łączy średnią pizzę ze stopą niedźwiedzia polarnego,
- jak to możliwe, że rodzący się niedźwiadek jest wielkości świnki morskiej, a jako osobnik dorosły osiąga 3 metry wysokości ,

koniecznie przyjdźcie do Poczty na lekcję o niedźwiedziu polarnym. Uczestnicy i uczestniczki warsztatów poznają sposoby, dzięki którym niedźwiedzie polarne przystosowały się do warunków, w których żyją. Ponadto dowiedzą się, co zostało uznane przez naukowców za największe zagrożenie dla tego gatunku, a także wykonają doświadczenie, które uzmysłowi im, jak grube i nieprzemakalne futro izoluje od zimnej wody.

10. „O zwierzętach i ochronie siedlisk” – klasy I-III

Zapraszamy na wędrowkę po niesamowitym świecie przyrody. Warsztaty pomogą poznać zwyczaje zwierząt leśnych, a wykonanie prostej makiety uzmysłowi uczestnikom, co wpływa na zmiany warunków środowiskowych zwierząt. Wspólnymi siłami ustalimy, w jaki sposób możemy im pomóc (niestety – te zmiany nie są

korzystne dla mieszkańców lasów), a jeśli tych sił jeszcze starczy, spotkanie zakończymy zabawami ruchowymi.

KLASY IV-VI

1. „Zwyczajny – czyli jaki?” (*Wolfgang (niezwyczajny)*, L. Aguilar) – klasy IV-VI
Dlaczego jedni z nas do skupienia potrzebują ciszy, a inni potrafią się uczyć wyłącznie, gdy słuchają muzyki? Czy można powiedzieć, że szkoła w chmurze jest jednoznacznie zła/dobra? Podczas warsztatów będziemy czytać fragmenty książki o chłopcu w spektrum autyzmu, poszukamy odpowiedzi na to, co nas łączy, a co dzieli i jak to jest być innym niż wszyscy. Zastanowimy się, czy empatii można się nauczyć, a także wyjaśnimy sobie, czy jest *neuroróżnorodność* i do czego jest nam potrzebna.

2. „Opowieści ze skrzynki” – klasy IV – V

Zapraszamy na spotkanie, podczas którego będzie można w nietypowy sposób poznać historię pewnej dziewczynki. W nietypowy, ponieważ przez dziurkę od klucza. Na moment przeniesiemy Was do roku 1920, aby przyjrzeć się rzece i wysłuchać niezwyklej historii, którą ma nam do opowiedzenia.

3. „Biblioteka pełna PAJĘCZAKÓW” (*Władca Lewawu*. D. Terakowska) - klasy IV – VI

To nie halloween, to pajęczaki, które przedostały się do Aketoilbib przez Lewaw. Na szczęście mamy zapas liści akbab, więc nikomu nie grozi niebezpieczeństwo. W trakcie spotkania porozmawiamy o Celach Zrównoważonego Rozwoju; zastanowimy się, co możemy zrobić, żeby nasze otoczenie przypominało Wokark (ale ten bez pajęczaków!) oraz nagramy krótkie filmy (wykorzystując aplikację TIK TOK).

4. „Biblioteka pełna zagadek” (*Kapelusz za 100 tysięcy*. Agam Bahdaj) - klasy V–VI

Drzwi biblioteki zamykają się, a żeby wyjść i wrócić do szkoły, trzeba rozwiązać szereg zagadek, które wskażą czytelnikom drogę do klucza. Escape room w bibliotece? Tak! Bądźcie czujni, wskazówki kryją się w zakamarkach, a zegar tyka... Dziewiątka – główna bohaterka powieści detektywistycznej sprawdzała każdy trop, aby rozwiązać zagadkę

zaginięcia starego kapelusza wartego 100 tysięcy.

5. „Szkolenie zwiadowcze” – (*Zwiadowcy*, J. Flanagan) – klasy IV-VI

Jak nosić łuk by był zawsze gotowy do użycia, czy kawę można posłodzić miodem i jak przekazać zaszyfrowaną wiadomość za pomocą światła? Odpowiedzi na te pytania wcale nie muszą być trudne – uczestnicy naszych zajęć bez problemu będą umieli na nie odpowiedzieć po odbyciu swojego szkolenia zwiadowczego.

6. „Spójrz w górę!” – (*Wybór księzek o astronomii*) – klasy IV-V

Rzadko kiedy spoglądamy w niebo nad nami, szczególnie w nocy, gdy wydaje się być najpiękniejsze. Ale czy trzeba czekać na zapadnięcie zmroku aby podziwiać gwiazdy i planety? Na tych zajęciach przekonamy się, że nie! Dzięki tabletom i gwiazdnej aplikacji dowiemy się między innymi, gdzie szukać Gwiazdy Polarnej i czy to ona zawsze najjaśniej świeci na nocnym niebie, a także jakie zwierzęta zamieszkują nasz nieboskłon.

KLASY VII-VIII

1. „O hejcie i mowie nienawiści” – klasy VII-VIII

Uczennice i uczniów starszych klas szkoły podstawowej zapraszamy na spotkanie dotyczące hejtu i mowy nienawiści. Warsztaty są kontynuacją akcji organizowanej przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, a także Fundację Humanity in Action Polska. Pojęcia „mowa nienawiści” i „hejt”, choć częste w codziennym języku, są nadal trudne do zdefiniowania. Uczestniczki i uczestnicy warsztatów będą mieli okazję poszerzyć swoją wiedzę na temat obu tych zjawisk. Celem spotkania jest zainspirowanie do reagowania na mowę nienawiści i hejt oraz uświadomienie, że to od naszych umiejętności, naszej wiedzy i motywacji zależy, w jaki sposób reagujemy, przyczyniając się do rozwoju bądź regresu kultury praw człowieka w swojej społeczności.

2. „Zatrzymaj śnieżną kulę” (*13 powodów*. J. Asher) - klasy VII-VIII

Jak nasze czyny i słowa mogą wpływać na innych? Czy coś pozornie błahego może stać się przyczyną tragedii albo szczęścia? Czy w odczuwaniu emocji wszyscy jesteśmy tacy

sami? Podczas zajęć postaramy się odpowiedzieć na te pytania i zwrócić uwagę na budowanie naszych relacji z innymi.

2. „Thor na ekran, wianki do wody” – klasy VII-VIII

Czy wiesz na jakich wątkach bazuje twój ulubiony serial albo film? Skąd wzięły się praktykowane do tej pory zwyczaje? Korzystając z naszego katalogu i strony chceczytaco.pl zobaczymy jak wielką inspiracją może być mitologia i porozmawiamy jakie miejsce we współczesnym świecie zajmują dawne wierzenia i tradycje.