

OFERTA LEKCJI BIBLIOTECZNYCH

Miejskiej Biblioteki Publicznej w Legionowie

Zapraszamy na lekcje biblioteczne dla zorganizowanych grup dzieci i młodzieży. Celem tego typu zajęć, jest rozbudzenie u młodego czytelnika zainteresowania książką przez uświadomienie jej roli w życiu każdego człowieka. Uczestnicy będą mieli możliwość utożsamić się z bohaterami książek, a dzięki odpowiedniemu doborowi lektur dotkną problemów współczesnego świata. Zajęcia dostosowane są do wieku uczestników i mają w większości charakter warsztatów angażujących uczniów. Scenariusze budowane są w oparciu o teksty literackie i prowadzone są metodami pedagogiki zabawy; wykorzystują różnorodne środki dydaktyczne i aktywne metody pracy.

ZAJĘCIA Z ZAKRESU WIEDZY O KSIĄŻCE I BIBLIOTECE

Zajęcia tematyczne dla różnych grup wiekowych z wiedzy o książce. Poziom wiedzy jest dostosowany do różnego wieku. W zależności od wieku trwają od 30 min do 60 min. Liczba dzieci na zajęciach – do 27 osób.

1. „Sezamie otwórz się!” – lekcje zapoznawcze dla wszystkich grup wiekowych
Zajęcia mają na celu pokazać dzieciom, że biblioteka to miejsce atrakcyjne oraz rozbudzić ich zainteresowania czytelnicze. W ramach spotkania dzieci zwiedzają bibliotekę oraz dowiadują się, jak różnorodne są jej działania, jakie zbiory się w niej znajdują, w jaki sposób zapisać się do biblioteki oraz jak z niej korzystać.

PRZEDSZKOLE

Zajęcia dla najmłodszych. Poziom wiedzy jest dostosowany do tego wieku. Czas trwania od 30 min do 60 min. Liczba dzieci na zajęciach – do 27 osób.

1. „Jak odnaleźć tajemniczy składnik?” (*Edzio i tajemnica zupy*, A. Desbordes, M. Boutavant)

Gotowanie wcale nie jest takie łatwe jak się wydaje. Trzeba znać przepis i mieć... tajemniczy składnik. Ale czym on jest i jak go odnaleźć? Razem z przyjaciółmi na pewno uda się poznać odpowiedzi! Podczas zajęć zastanowimy się jaką rolę w naszym życiu pełnią przyjaciele i współpraca oraz dlaczego nie warto się kłócić.

2. „Ups!” (*Kłopot*, I. Chmielewska)

Ups! Co za plama! Jak ją ukryć, wytrzeć czy wymazać? Hej, a może wcale nie trzeba tego robić? Spróbuj dać swojej plamie drugie życie! Zajęcia plastyczne uczące kreatywności i nieszablonowego myślenia, a także tego, że wcale nie trzeba się bać przyznać się do błędu.

3. „Humorki” (seria książek *Humorki*, A. Zimnowodzka)

Każdy z nas miewa czasem humorki. Zależnie od okoliczności, możemy być Śmiechołkami, Pytajnisiemi albo Kłamczusiakami. Na zajęciach poznamy mieszkańców ciekawego miasteczka, dzięki którym dowiemy się, jak radzić sobie z niektórymi naszymi nastrojami i zachowaniami. Będziemy mieli także okazję stworzyć własną rodzinę zamieszkującą Humorki.

4. „Elmerowe opowieści” (seria książek o *Elmerze*, D. McKee)

Mimo tego, że wyróżnia się on ze stada, ma wielu przyjaciół i tworzy sytuacje sprzyjające integracji grupy.

5. „Jestem niesforny czy tylko się tak zachowuję?” (*Niesforne ziarenko*, J. John)

Każdy z nas czasem zachowuje się...niesfornie. Spóźniamy się, nie odkładamy rzeczy na miejsce, nie mówimy prawdy czy nie słuchamy innych. Czy to jednak oznacza, że tacy jesteśmy i nasze zachowanie definiuje naszą osobowość? Podczas zajęć poznamy historię niesfornego ziarenka, które w wyniku przykrych życiowych doświadczeń postanowiło nie przejmować się innymi. Aż do chwili, gdy podjęło ważną decyzję, że chce znowu być SOBĄ.

6. „Klub bohaterów i bohaterów” (*Superbohaterzy są wśród nas*, S. Beascoa, E. Plans)

Bohater – kto to właściwie jest i czego należy dokonać, żeby kogoś określić tym mianem? Czy bohaterem trzeba być codziennie, czy wystarczy tylko czasami?

Podczas wizyty w bibliotece najmłodszy czytelnicy przypomną sobie, czym są książki typu pop-up; posłuchają i porozmawiają o bohaterach, wykonają pracę plastyczną oraz wezmą udział w zabawach ruchowych.

7. „Co się stało z wilkiem?” (*Czerwony kapturek: swoimi słowami*, S. Chaine, A. Pichelin)

Znana baśń w nowej odsłonie, czyli historia o Czerwonym Kapturku przedstawiona w formie picturebooka. Dzięki obrazkowej formie książki najmłodszy czytelnicy są nie tylko słuchaczami, ale też sami mogą opowiadać o przygodach rezolutnej dziewczynki. Przy okazji kształtują umiejętność logicznego myślenia oraz rozwijają swoją wyobraźnię, tworząc niepowtarzalną wersję znanej historii.

8. „Dziura w dywaniku i uszy myszy Wiszy” (*Pan Kuleczka, Pan Kuleczka: światło*, W. Widłak)

Zapraszamy na ulicę Czereśniową, przy której mieszka Pan Kuleczka ze swoimi przyjaciółmi. Mają mnóstwo przygód, które z pewnością wprawiają w dobry nastrój. Pewnego razu Katastrofa uznała, że dywanik psa Pypcia jest już mocno nadgryziony zębem czasu (i nie tylko czasu), więc należy go wymienić na nowy... Dla Pypcia to byłby koniec świata. Czy Pan Kuleczka znajdzie rozwiązanie tej patowej sytuacji? A co z Myszą Wiszą? Ona też już nie wygląda najlepiej...

9. „Wszędzie dobrze, ale w gniazdku najlepiej” (*Ptasie radio*, J. Tuwim; *Strusie pióra*, L. J. Kern)

Zapraszamy na spotkanie, podczas którego wspólnie posłuchamy wierszy o ptakach, stworzymy ptasią orkiestrę oraz uwijemy przytulne gniazdka.

10. „Chwila uważności” (*Jojo i joga*, E. A. Davison; *Wyobrażanki*, A. Olejnik)

Jojo jest bardzo ruchliwą króliczką. Dziadek zachęca ją do wspólnego praktykowania jogi, ale trudno jej skoncentrować się na ćwiczeniach. Pewnego razu Jojo gubi się w ciemnym lesie... Czy znajdzie sposób na odnalezienie drogi do domu? Czy joga może jej w tym pomóc?

Podczas spotkania zastanowimy się, jaki są zalety spokoju i uważności. Wspólnie będziemy praktykować jogę oraz spróbujemy się wyciszyć i zrelaksować.